

Pie Jesu

aus dem Requiem op. 48 von Gabriel Fauré

für Saxophonquartett und Sopran bearbeitet von Lorenz Kerscher

dolce

Soprano
Pi - e Je - su Do - mi-ne, do - na e - is

Soprano Saxophone
p

Alto Saxophone
p

Tenor Saxophone
p

Baritone Saxophone
p

5
S.
re - qui-em, do - na e - is re - qui-em.

S. Sax.
pp

A. Sax.
pp

T. Sax.
pp

Bar. Sax.
pp

9

S. *crescendo* *mf*
Pi - e Je - su Do - mi - ne,

S. Sax. *mp* *crescendo*

A. Sax. *mp* *crescendo*

T. Sax. *mp* *crescendo*

Bar. Sax. *mp* *crescendo*

13

S. *diminuendo*
do - na - e - is re - qui-em, do - na - e - is

S. Sax. *mf* *diminuendo*

A. Sax. *mf* *diminuendo*

T. Sax. *mf* *diminuendo*

Bar. Sax. *mf* *diminuendo*

16 *p* *dolce*

S. re - qui - em. Do - na, do - na

S. Sax. *p* *pp* *pp* *pp*

A. Sax. *p* *pp* *pp*

T. Sax. *p* *pp* *pp* *pp*

Bar. Sax. *p* *pp* *pp*

20

S. Do - mi - ne, do - na e - is re - qui - em,

S. Sax. *pp*

A. Sax. *pp*

T. Sax. *pp*

Bar. Sax. *pp*

23 *poco crescendo* *p*

S. sem - pt - ter - nam re - qui - em, sem - pi - ter - nam

S. Sax. *p*

A. Sax. *p*

T. Sax. *p*

Bar. Sax. *p*

26 *pp*

S. re - qui - em sem - pi - ter - nam

S. Sax. *pp*

A. Sax. *pp*

T. Sax. *pp*

Bar. Sax. *pp*

28

S. *mf*
re - qui - em. Pi - e pi - e Je - su, pi - e Je - su

S. Sax. *mf*

A. Sax. *mf*

T. Sax. *mf*

Bar. Sax. *mf*

32

S. do - mi - ne do - na e - is - do - na e - is

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

Bar. Sax.

35 *p*

S. sem - pi - ter - nam re - qui - em,

S. Sax.

A. Sax. *pp*

T. Sax. *pp*

Bar. Sax. *pp*

37 *pp* *poco ritenuto*

S. sem - pi - ter - nam re - qui - em

S. Sax.

A. Sax.

T. Sax.

Bar. Sax.